

Tid	Aulaen, Marienlyst skole	Store Studio	Studio 2	Garasjeteltet/St. 19	Embla	Ask	Aulaen
0900-1000	<b>Åpning og utdeling av Journalistprisen. Arabisk revolusjon, mediemakt og krigsreportere i felt</b> Yasir Khan, Sidsel Wold, Ammar al-Hamdan, Mohammed Alayoubi og Jan Egeland. Mod.: Ole Torp			<b>FORKLARING:</b> <i>SESJONEN FØR LUNSJ HOLDES I STUDIO 19, SESJONENE ETTER LUNSJ HOLDES I GARASJETELTET (NYBYGG I BAKGÅRDEN VED RADIOHUSET)</i>			Stands i biblioteket ved inngang til Aulaen
1015-1100	<b>Erobrer NRK</b> Neste års dramasatsing med forfatter Jan Kjærstad, manusforfatter Anne Regine Klovholt, regiassistent Liv Sandvik og skuespiller Jakob Oftebro. Moderator: Hege Duckert	<b>Den nye journalistikken i skjæringspunktet mellom sosiale og tradisjonelle medier.</b> Nic Newman, Internettautoritet fra Reuters Institute, tidl. BBC og Kristine Løwe, nettkommentator i VG og leder i foreningen NONA. Mod.: Rolf Brandrud	<b>Dokumentar: Setter "Gazas tårer" en ny standard for NRK?</b> Vibeke Løkkeberg, Håvard Bustnes, Nic Newmann, Internettautoritet fra Reuters Institute, tidl. BBC og Kristine Løwe, nettkommentator i VG og leder i foreningen NONA. Mod.: Rolf Brandrud				<b>Stikk innom når som helst hele dagen!</b>
1115-1200	<b>Storytelling i media</b> Ira Glass, "This American Life", USA. Han er Amerikas beste på storytelling og har suksessoppskriften for magasinprogram i radio og tv. Mod.: Rolf Brandrud	<b>Skavlan – spydspiss for et samlet TV-Norden?</b> Fredrik Skavlan, Henrik Hartmann, Stein-Roger Bull og Annika Bjørnstad. Debattleder: Kjell Pihlstrøm	<b>Å overleve i omstilling</b> Omstillingscoach Mette Manus gir deg verktøyene for å takle endringene og se mulighetene. Mod.: Hanne Vennemo	<b>Kast fjernkontrollen!</b> Nå får du riktig lydstyrke fra alle kanaler og programmer. Europas lydrollmann Florian Camerer, ORF, Østerrike løste problemet. Mod: Billy Henningsen			iPhone og brukerskapt innhold
1200-	<b>Lunsj</b>	<b>Omvisning i NYE HK, kl. 1200 og 1230. Åpent for drop-in også fra 1100 - 1300. Møt fram i TV-resepsjonen</b>					
1300-1345	<b>Hva beveger mennesker i morgen? Rapport viser radikalt verdiskifte blant folk etter 2000.</b> Christian Wenger fra det tyske forskningsinstituttet GIM i Tyskland vet hvordan media kan snakke til en befolkning med nye verdier. Mod.: Rolf Brandrud	<b>Modige programledere veiledes foran publikum av en av USAs fremste programledercoacher.</b> Celeste Wesson, programledercoach og Senior Producer i National Public Radio, Los Angeles. Mod.: Wilhelm Haagensli	<b>Den internasjonale formatindustrien. En mulighet for NRK til å bli markedsleder?</b> Andrea Jackson, Managing Director, DRG og programmakerne Randi Helland, Chris Veløy og Øyvind Thoen Moderator: Ole Hedemann	<b>Hvor hvite er vi i NRK?</b> Klarer NRKs redaksjoner å speile dagens Norge hvor 20% har innvandrerbakgrunn. Hilde Thoresen, Stein Bjøntegård, Jathusigha B. Raja, Bjørnar Brechan, Hadia Tadjik. Mod.: Sigrid Solund. <b>GAR.</b>			Twitter
1400-1445	<b>WikiLeaks, OpenLeaks... hvordan forandrer de journalistikken?</b> Daniel Domscheit-Berg, OpenLeaks og forfatter av "Inside WikiLeaks", David Leigh, The Guardian og forfatter av "WikiLeaks", Kyrre Nakkim og Espen Andersen, NRK. Mod.: Bjørn Hansen	<b>Nyhetsdrama på direkten stiller redaktører overfor vanskelige valg under tidspress.</b> Redaktører fra VG, TV2 og NRK rollespiller om hvordan de vil takle de etiske dilemmaene utviklingen i nyhetsdramaet stiller dem overfor. Moderator: Erik Wold	<b>Opera Software – norsk verdenssuksess med multinasjonal stab. Hvordan har de fått det til?</b> Håkon Wium Lie, teknologidirektør og verdenskjent innovatør, og Live Leer, direktør for internkommunikasjon. Mod.: Gunnar Garfors	<b>Fem prinsipper for god brukeropplevelse på nett</b> Jostein Magnussen, gründer i Netlife Research. Mod.: Eirik Jacobsen. <b>GARASJEN</b>	<b>Master class i storytelling med Ira Glass.</b> For forhåndspåmeldte 23.5. Mod.: Rolf Brandrud	<b>Master class i programledelse og reportasje med Celeste Wesson.</b> For forhåndspåmeldte 23.5. Mod.: Wilhelm Haagensli	Research (NRK-biblioteket)
1500-1545	<b>VI ♥ TV @ FREMTIDEN</b> Sindre Østgård inviterer til høytenkning om fremtids-forskning, TV-trender og grensesprengende innhold. Twitter/panel Eirik Solheim og Jacob Prebensen	<b>Slik skapte NRK verdens beste skipublikum</b> Odd Kaldefoss, Hermod Bjørkestøl, FIS, og Vegard Ulvang. Mod.: Anne Rimmen	<b>Finale i Fagdagens pitchekonkurranse</b> Se hvordan folk selger sine ideer og hvem som lykkes! Mod.: Nadia Hasnoui	<b>Norge i krig. Bli med bak kamera i NRKs dokumentarserie i Afghanistan</b> Marius Arnesen med lyd og video. <b>GARASJEN.</b>			Nye Torget
1600-1645	<b>Blir 2013 et veiskille i mediepolitikken?</b> Hans-Tore Bjerkaas, kulturminister Anniken Huitfeldt, Torbjørn Røe Isaksen, Høyre, Torry Pedersen, VG og blogger Heidi Nordby Lunde. Mod: Sverre Tom Radøy						
1700-0100	<b>Bakgårdsfest</b>	1645 <b>Velkomstdrink</b> , 1700 <b>Velkommen</b> ved Hans-Tore Bjerkaas, 1715 <b>Buffeten</b> åpner, 1800 <b>Utdeling av NRK-priser</b> . 1930 <b>Pop Quiz</b> ved Finn Bjelke, 2100 <b>KORK</b> spiller opp, 2300 <b>DJ Marianne Jemtegård</b>					